



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA-CAMPUS DE VILHENA
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS

CURSO:
LETRAS – HABILITAÇÃO LINGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

DISCIPLINA: LITERATURA BRASILEIRA I

CÓDIGO: CLE 30055

PRÉ-REQUISITO: CLE 30045

CARGA HORÁRIA: 80

CRÉDITOS: 04

EMENTA:

- Literatura de Informação. Barroco. Arcadismo.

PROGRAMA:

I – Origens (1500 - 1601)

- . Contexto Histórico e Cultural.
- . Informação da Terra: Pêro Vaz de Caminha, Pêro Magalhães Gândavo e Gabriel Soares de Sousa.
- . Literatura Jesuítica José de Anchieta e Manuel de Nóbrega.

II – Barroco (1601- 1768)

- . Contexto Histórico e Cultural
- . Característico do Barroco.
- . Principais Poetas Barrocos: Bento Teixeira e Gregório de Matos Guerra.
- . A prosa Barroca: Padre Vieira.

III . Arcadismo (1768 – 1836)

- . Contexto Histórico e Cultural
- . Características do Arcadismo
- . Principais Poetas Arcades: Cláudio Manuel da Costa, Tomás Antônio Gonzaga, Alvarenga Peixoto, José Basílio da Gama e Santa Rita Durão

BIBLIOGRAFIA:

- BOSI, Alfredo. História Concisa da Literatura Brasileira. São Paulo, Cultrix, 1989.
CANDIDO, Antônio. Formação da Literatura Brasileira. São Paulo, Martins.
COUTINHO, Afrânio. Introdução à Literatura no Brasil. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira.
D. ONOFRIO, Salvatore. Literatura Ocidental. São Paulo, Ática.
JUNHOR, Benjamim Abdala e CAMPBELL, Samira Youssef. Tempos da Literatura - Brasileira. São Paulo, Círculo do Livro S/A.
LUFT, Celso Pedro. Dicionário de Literatura Portuguesa e Brasileira. Porto Alegre Cloblo.
MERQUIOR, José Guilherme. De Anchieta a Euclides. Breve História da Literatura Brasileira. Rio de Janeiro, José Olímpio, 1977.
MOISÉS, Massaud. Análise Literária. São Paulo, Cultrix
MOISÉS, Massaud. A Literatura Brasileira Através dos Textos. São Paulo, Cultrix. 1989.
MOISÉS, Massaud. História da Literatura Brasileira. Origens, Barroco Arcadismo. São Paulo, Cultrix, 1983
PINTO, Gabriel Romeiro Guilherme. São José de Anchieta. São Paulo, Círculo do Livro.
RODRIGUES, Medina (et. Ali.) Antologia da Literatura Brasileira. Vol. I. São Paulo, Março, 1979.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text in the middle section of the page.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer.